

# INVITO ALLA PRESENTAZIONE DEL VOLUME

## Nuove lezioni bellinzonesi I / 2022 Limite

Annuario multidisciplinare  
a cura della commissione Attività culturali  
del Liceo cantonale di Bellinzona

Coordinatori:  
Simone Bionda  
Lucia Orelli Facchini

Liceo cantonale di Bellinzona  
Edizioni Casagrande



**Martedì 28 febbraio 2023**

Antico Convento delle Agostiniane  
Monte Carasso  
ore 18:30

**Interverrà**

Fabio Merlini, filosofo

**Fabio Merlini** è direttore della Scuola Universitaria Federale per la Formazione Professionale di Lugano (SUFPF). Dal 2010 è presidente della Fondazione Eranos. Ha co-diretto, presso gli Archivi Husserl dell'École normale supérieure di Parigi, il Groupe de Recherches sur l'Ontologie de l'Histoire. Ha insegnato Filosofia della cultura ed Epistemologia delle Scienze umane all'Università di Losanna e in diverse altre Università. Tra le sue pubblicazioni più recenti: *L'époque de la performance insignifiante. Réflexion sur la vie désorientée* (Cerf, 2011); *Schizotopies. Essai sur l'espace de la mobilisation* (Gallimard, 2013); *L'architettura inefficiente* (con Luigi Snozzi, Edizioni Sottoscala, 2014, in traduzione francese presso Éditions Cosa Mentale, 2016); *Ubiqumque. Saggio sul tempo e lo spazio della mobilitazione* (Quodlibet, 2015); *La triste esthétique. Essais sur les catastrophes de l'immédiateté* (Vrin, 2018, in italiano presso Bollati Boringhieri, 2019); *Ritornare in sé. L'interiorità smarrita e l'infinita distrazione* (Aragno, 2022).

«Dal serbatoio delle conferenze di questi dieci anni proviene la scelta di sette interventi sul tema del 'limite' destinata al primo volume di *Nuove lezioni bellinzonesi*, operata poco prima della pandemia globale (che non conosce confine) e della guerra nella terra 'al limite' dell'Europa (U-craina)».

Con una nuova organizzazione e veste grafica, la rivista riprende il filo delle *Lezioni bellinzonesi* curate da Fabio Beltraminelli. Le *Nuove lezioni bellinzonesi* sono rivolte non solo a insegnanti e allievi, ma anche a tutti coloro che si interessino di cultura. Ogni numero comprende le sezioni *Lezioni*, *Memoria*, *Biblioteca* e *Archivio*.