

Il Circolo del cinema Bellinzona, in collaborazione con Casa Marta, presenta

GLI INVISIBILI – Due film per Casa Marta

martedì 7 maggio, 20.30, cinema Forum

TIME OUT OF MIND (GLI INVISIBILI)

di Over Moverman, Usa 2014, con Richard Gere
Lungometraggio di finzione, v.o. inglese, sottotitoli italiano, 120'

New York. Sfrattato da un appartamento occupato abusivamente, George Hammond vaga per la città in cerca di un posto dove dormire. Passa da un centro per senzatetto all'altro, cerca invano assistenza legale, fa amicizia con lo strambo barbone Dixon. E infine trova la forza di riallacciare i rapporti con la figlia Maggie.



Il regista esplora un mondo ai margini della società civile e rimosso dalla burocrazia. George, che non ha carta d'identità né numero di previdenza sociale, è un moderno uomo invisibile. Il film si interroga con asciuttezza sulla perdita del senso di pietà e sulla paura di confrontarci con il nostro lato oscuro, in un mondo votato al successo e al benessere, ma da cui chiunque può trovarsi di colpo tagliato fuori, in barba al mito della felicità.
(da *Il Mereghetti. Dizionario dei film 2019*, Milano, Baldini+Castoldi, 2018)

giovedì 16 maggio, 20.30, cinema Forum

SCONOSCIUTI PURI

di Valentina Cicogna e Mattia Colombo,
Italia/Svizzera/Svezia 2023
Documentario, v.o. italiano/inglese, sottotitoli italiano, 93'

Ogni notte nella sala autopsie della dottoressa Cristina Cattaneo – medico legale, docente all'Università Statale di Milano e a capo della sua équipe del LABANOF – arrivano corpi senza nome. Lei li chiama Sconosciuti Puri. Gli Sconosciuti Puri appartengono ai margini della società. Sono senzatetto, prostitute, adolescenti in fuga. Negli ultimi anni soprattutto migranti, respinti dal Mar Mediterraneo sulle coste italiane.

Se tutti i diritti appartengono ai vivi, nulla è lasciato ai morti. E cosa succede quando i morti hanno perso la loro identità? Di fronte a questa moltitudine crescente, nessuno sembra preoccuparsi del loro diritto alla dignità. Nessuno tranne Cristina.



La vera qualità di Sconosciuti puri è quella di non lasciarsi mai andare a sentimentalismi né a banali scorciatoie per trovare facili consensi. L'argomento è straziante e allo stesso tempo estremamente politico, in quanto il focus del film è sulla questione dei migranti, in relazione all'Italia, ma anche all'Europa. Mattia Colombo e Valentina Cicogna hanno però scelto di non mostrare gli aspetti più semplicistici della questione, ma hanno invece toccato una corda molto delicata, una questione a cui spesso si finisce per non fare caso.
(da www.festivaldirittiumani.ch e www.sentieriselvaggi.it)

La proiezione del film **SCONOSCIUTI PURI** sarà preceduta da un incontro a Casa Marta, alle 18.30, con la regista Valentina Cicogna e con il co-produttore Nicola Bernasconi (Amka Films), seguito da un aperitivo-buffet.

